

KONSEKVENSBESKRIVNING ÅR 2021

Björn Ahnlund

HOTELL MÅRTENSSON

Takkupor, rev förslag

Gillestugan 1, Halmstads kommun

KULTURMILJÖ HALLAND RAPPORT 2021:15



STIFTELSEN HALLANDS LÄNSMUSEER

Stiftelsen Hallands Läns museer, Kulturmiljö Halland
Uppdragsverksamheten, Halmstad 2021
Antikvarisk förundersökning år 2021
Bild framsida: Hotell Mårtensson, mars 2021. Foto Björn Ahnlund
Grafisk form: Anders Andersson.
Kartor ur allmänt kartmaterial © Lantmäteriet.
Ärende nr 2019-288

INLEDNING

Uppdrag

Kulturmiljö Halland har av fastighetsägaren Midstar, genom Caterva AB, fått i uppdrag att utföra en utredning inför bygglovsansökan, avseende reviderat förslag på nya takfönster och takkupor.

Undersökningen har genomförts av bebyggelseantikvarie Björn Ahnlund.

Bakgrund

En antikvarisk förundersökning genomfördes inför tidigare bygglovsansökan, vilken även omfattade andra åtgärder. (Kulturmiljö Halland rapport nr 2019-54). Befintligt bygglov avser handlingar enligt ansökan 2019-12-20.

Sedan våren 2020 pågår en större yttre och inre renovering, vilken beräknas avslutas under 2021.

Befintligt skydd

I den länstäckande bebyggelseinventeringen har fem av byggnaderna i kvarteret bedömts som särskilt kulturhistoriskt värdefulla, varav fyra såsom klass B (Klass B: Objektsvärde. Regionalt intresse. Omistlig) och en, hörnhuset vid Norre Katts gränd/Hamn-gatan, såsom klass C (Klass C: Miljövärde. Lokalt intresse).

Då byggnaderna har höga kulturhistoriska värden omfattas de av plan- och bygglagens generella krav på varsamhet samt förbud för förvanskning (kap 8 §§13, 17).

För Kv Gillestugan gäller detaljplan fastslagen 1987. Den gamla huvudbyggnaden mot Storgatan har beteckningen q, "Särskild miljöhänsyn".

Halmstads stadskärna är av riksintresse för kulturmiljövärden (Område KN 35).



Kvarteret Gillestugan och fastigheten Gillestugan 1 med de aktuella byggnadsdelarna inringade. Halmstads kommun.

BESKRIVNING

Läge och omgivning

Kvarteret Gillestugan ligger i norra änden av stadskärnan, strax intill den gamla befästningen och de viktiga landmärkena Norre port och högverket/bastionen Norre Katt. Mellan kvarteret och muren ligger den smala Norre Katts gränd, tidigare kallad Tivoligränd. Norr om befästningen utbreder sig Norre Katts park varifrån kvarterets taklandskap är väl synligt bakom den rekonstruerade befästningsvallen.

Den närmaste bebyggelsen utgörs av ett putsat funkishus i fyra våningar i kv. Vattenporten och småskalig 1800-talsbebyggelse i kvarteret Tyghusets på västra sidan Storgatan. Framför hotellet ligger den öppna platsen Norre torg med bl.a en fontän.

Exteriör

Hotellets huvudbyggnad har en putsad, strikt symmetriskt komponerad fasad med klassicistiska fasadelement i form av hörnkedjor, pilastrar, profilerad taklist med tandsnitt samt ett entréparti krönt av en fronton. Mellanvåningens fönster har raka kornischer. Övervåningens fönsteröppningar är svagt välvda. Taket är ett mansardtak, valmat åt söder och klätt med bandfalsad grönlackerad plåt.

Den norra byggnadens fasad mot Norre Katts gränd har en bottenvåning klädd med stenskivor och en profilerad taklist men är i övrigt slätputsad utan utsmyckning. Fönstren sitter parvis och har korspostindelning, av samma typ som i huvudbyggnaden. Taket är ett flackt sadeltak täckt med plåt likt huvudbyggnaden.



Vy från Norre Katts park med taket till hotellets norr del till vänster.



Vy från Norre torg.



Vy från Norre Katts bastion

KONSEKVENSBESKRIVNING

Föreslagna åtgärder

Mot Storgatan:

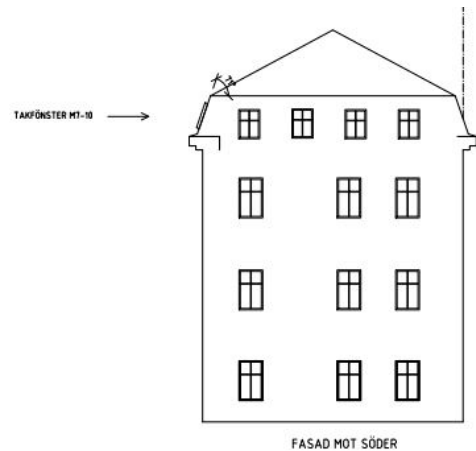
Enligt nuvarande bygglovsritningar ska sju takkupor, symmetriskt placerade över fönsteraxlarna i fasaden, uppföras i det nedre takfallet

Enligt det nya ritningsförslaget föreslås istället sju *takfönster* i det nedre takfallet. Takfönsren är placerade med inbördes olika avstånd.

Mot Norre Katts gränd:

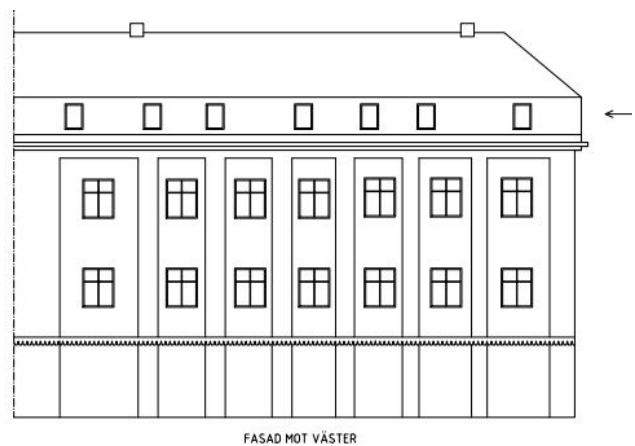
På den norra byggnadsdelen, ska enligt nuvarande bygglovsritningar två större takkupor med två fönster i varje. Kuporna är placerade över de parvisa fönsteraxlarna i fasaden.

Enligt de nya ritningarna föreslås istället en stor takkupa med tre separata fönster.



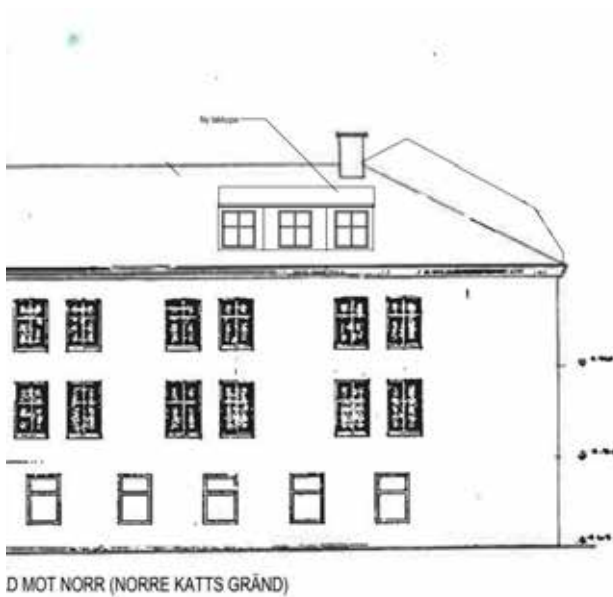
Nytt förslag takfönster. Vy från Söder.

Nytt förslag takfönster: Vy mot Storgatan.

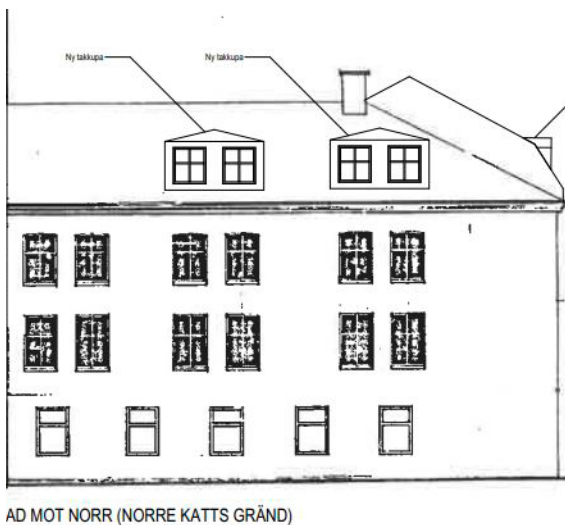


Nedan: Utförande med takkupor enligt nuvarande bygglovsritning.





Nytt förslag med takkupa mot Norre katts gränd.



Takkupor enligt nuvarande bygglovsritning.

Bedömning

Mot Storgatan:

Takfönster, med föreslagen storlek, bedöms vara en godtagbar lösning för ljusinsläpp. Takfönster blir ej så framträdande arkitektoniska element som väl utförda takkupor, men de kommer likväl att bli väl-exponerade mot gatan och torget. Av denna anledning är placeringen av stor vikt. De föreslagna takfönstrens placering avviker från fasadens strikta symmetri, vilket är negativt för arkitekturen. För att undvika detta bör takfönstren ha samma symmetriska placering som de tidigare föreslagna takkuporna.

Mot Norre Katts gränd:

Föreslagen takkupa bedöms vara alltför iögonfallande och harmonierar inte med fasadens parvisa fönsterplacering. Två-tre separata, mindre kupor är därför istället att föredra. Placering i höjddled kan eventuellt justeras nedåt. I befintligt underlag saknas kupans sidoprofil, vilket gör det svårt att utläsa dess storlek.

Detaljritningar på takfönster och takkupor bör tas fram.



KULTURMILJÖ
HALLAND

Postadress: Tollsgatan 7 | 302 32 Halmstad | Tel: 035-19 26 00

E-post: kansli@kulturmiljohalland.se | Hemsida: www.kulturmiljohalland.se